



## *Serrucho N° 9, julio de 1985*

### **La opinión parcial y mal intencionada**

#### **CARTA AL DIRECTOR**

Se recibió la siguiente carta que transcribimos textualmente

*Señor Director:*

*He acudido a la Tribuna del Lector del nada prestigioso diario que Ud. tiene a bien editar aperiódicamente, con el fin de publicar la pintoresca situación de la generación del 70 – sonaba mejor 69- a bordo de las "tecas" de la Escuadra (nótese la bufanda de huiro), a saber:*

- Uno de los petroleros le haría la competencia a "los Columbia" si no fuera por la tremenda y oportuna presión que lo lastra.*
- En el crucero, el andante con moto ha levantado una barrera muy difícil de superar y el otro capitán se perdió bajo un enjaretado del puente*
- Los destructores nuevos se caracterizan, uno por el CF tripotencial y, el otro porque la "chuchoca" electrónica tiene a todos con los monos*
- En los destructores de paño inglés la gasfitería no varía mayormente entre los trutros del pollo y los epítetos o bitúmenes en chino*
- Por su parte, en los destructores de mezcilla, hay algunas diferencias de estilo, según los estudiosos de la cumbia y del camino del aire*
- Las fragatas están disímilmente equipadas, una tiene veleta y lorán, en cambio la otra, un par de alitas no más*
- Finalmente en la insignia se encuentra el siguiente desparramo de artistas: hay uno que, cuando le mete el diente a una avería, no la suelta más otro ha dejado caer todo su peso de "dog box" sobre la amenaza submarina, otro reparte bufidos, cornadas, palos y banderillas indiscriminadamente a través del éter. Hay también otro que no se le ve el pelo detrás de los papeles y del mazo de naipes que comparte asiduamente con el microprocesador de cálculos renales y de los otros.*

*En fin Sr. Director, para no latear más a sus asiduos lectores, los cabros del molo están más o menos iguales –más guata y más achaques, menos dientes y menos pelo-chacoteros y satisfechos. Incluso en la Esnaval "el chico del calendario" debió operarse de un menisco por continuar –aún después de la treintena-dando con tanta energía las medias vueltas.*

*Como decía el filósofo Catrutrinio el etrusco: "Si vis omnia aptitudades, qui vadis principia aserraris" o como diría un DP: ¿Qué pasa con estos niños que nadie se retira? El Partenón señaló sus discípulos y todos se han dado maña para especializarse haciendo su gracia, sin mebargo, en las sumas y restas, faltan corbetas o sobran capitanes ¿Qué pasará...? (no se pierda el próximo capítulo de Dinastía).*

*Aprovecho por su intermedio de a felicitar a los colaboradores de Santiago. Me refiero al Eliseo Salazar de las cuadrigas y a su compañero de ABCenturas y encargado de las "tazas" de interés. Anticipándome a los hechos y reacciones airadas de los aludidos por la presente, les insto a tomar la pluma escribir alguna cosa diferente a un cheque o un justificativo para el colegio. Le saludar marineramente RUN 1948262-6 (ECO).*

Se agradece efusivamente el aporte del Capitán Cordovez y se le insta a continuar escribiendo. Para ser más preciso, se espera recibir una nueva carta suya en exactamente 2 semanas. Serrucho espera convertirse en una publicación mensual, y para lograr esto el Directorio está dispuesto a emplear cualquier medio (incluyendo los legales)

### **NOTICIAS AUSTRALES**

Javier Sepúlveda, en una rápida pasada por el país (por este país), nos entregó algunos antecedentes respecto de varios artistas de la Zona Sur. Efectivamente nos cuenta que el Pimpa tiene 2 autos: su escarabajo de servicio –que ya es un carro clásico, de antología (lo antológico es que todavía sea carro)- y otro auto más de corte japonés. Uno lo mantiene en Williams y el otro en Punta Arenas. Este esfuerzo logístico es indispensable debido las pesadas numerosas (sobre todo numerosas) que dicho sujeto debe cumplir en Parenas como ingeniero de cargo. También nos cuentan que, a pesar de que J. Donoso lleva 3 años en dicha ciudad, sin tomar una gota de sol, sigue estando tan morenito como se fue.

Agradecemos a J. Sepúlveda estos cariñosos comentarios, así también esperamos con interés alguna respuesta de los aludidos.

### **MÁS NOTICIAS AUSTRALES**

Justo al cierre de la presente edición, recibimos un artículo de nuestro corresponsal destacado en el sector Sur del planeta. Transcribimos textualmente:

*Estimado Sr. Director del pasquín de mayor frecuencia de circulación en Chile. Carreta, acuso recibo de la última edición, en la cual el Negro Donoso y yo quedamos enchiflotados, por lo que fiel a la recomendación de Serrucho hoy le escribo desde estas lejanas tierras. Muy pocas copuchas que contar, y aque no han llegado muchos integrantes del curso por estos lados, pero siempre hay alguna que otra novedad.*

- *En todo Parenas, todas y todos los que han visto o han hablado con el Negro Donoso, lo han encontrado serio y reposado. Todos le preguntan a su mami "Mami: ¿Qué será lo que quiere el Negro?"... Papari paico ico ico, un tercer año en la zona, rico rico.*

- *Han llegado al Sur los últimos acontecimientos de la Prizonia y este humilde servidor recomiendan que sean enviados al programa de TV "Esto es increíble"*

- *Guatón Silva fue encontrado falto a la revista por pelo largo*
- *Conejeros compró tenida nueva. Motivo. Esta fue cambiada. Felicitaciones*
- *Charly está comiendo cebolla*
- *Chacón ya no usa gomina, parece que usar Brancato ya no es tan barato. A este personaje le envían saludos la "cogote de almeja" y el "Sr. Ruiz" desde su tierra natal de Puerto Williams. Aquí encontró a su abuela, de la cual desconocía su paradero, "la abuela Chacón"*
- *Últimos intergrantes del curso vistos en la Terzona:*
- *Pollo Videla, año 1984. Tenida, un huaipe, hizo abandono de la zona con un pié enyesado. Dice haberse caído de la escala del casino. Este tiene sólo un piso. El serrucho funciona*
- *Pelado Sepúlveda, increíble pero cierto, se le ha visto en 1984 y 1985. Le envió un fuerte abrazo a todo el curso. Se le vio más intelectual (pelado -muy pelado- y con anteojos)*
- *Carrillo Doren dijo estar emulando al Nano Sepúlveda. Anda ceca de 0,1 Tons.*

- *A los cosacos Chino Contreras y Huaso Arriagada -quienes viven en Parenas- sólo se les ha visto al trote, pero en horas nocturnas, pues así el ejercicio es más duro y eficaz para poder soportar las frías noches de invierno*

*Bueno Sr. Director, me despido de Ud. con el convencimiento de haber entregado noticias veraces, y bien intencionadas, de esta Región.*

*Firmado: Fernando López. Corresponsal de Magallanes y la Antártica Chilena.*

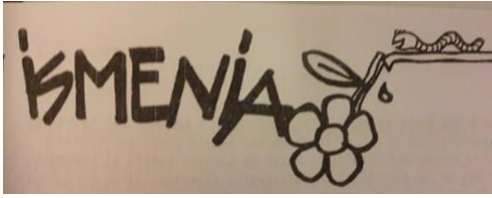
### **ROL DE SERVICIO**

Para colaborar voluntariamente, son designados en esta oportunidad los capitanes Hödar y Conejeros. Plazo 2 semanas. Castigo por no cumplimiento: penas del infierno a través de este medio.

Se insiste a todos los colaboradores, en general, que no es necesario redactar. Pueden ser noticias sueltas (reales o inventadas, no tiene la menor importancia).

### **COMIDA DE CURSO**

Este año la comida va. 20 a las 20, con remolque.



## **ISMENIA N° 3 JULIO 1985**

### **NUEVA PUBLICACIÓN**

Hoy iniciamos las apasionantes aventuras de Lorena la Salvaje. Esta historia fue elegida respondiendo a una encuesta de mercado realizada entre los lectores de Ismenia, usando modernas técnicas estadísticas. El universo considerado fue 1 persona y se encuestó al 100% del universo (es decir a esa persona), por lo tanto no existe margen de error. El estudio demostró que el público desea acción, suspenso, espionaje, emoción, intriga, gimnasia, romance y jazz-dance. "Lorena la Salvaje" es la respuesta de Ismenia a este requerimiento estadístico.

Léala, le encantará. Le tiene que encantar. Se hecho, si a Ud. no le gusta "Lorena la Salvaje" hágase revisar, porque eso quiere decir que usted es estadísticamente anormal.

### **CAPÍTULO I**

Era la primera vez que Lorena estaba en Osaka. Osaka era como todas las grandes ciudades de Japón, estaba llena de japoneses. Por las calles no circulan personas naturales, circulan choclones. A veces parece que la ciudad va a explotar. Cuando alguien acuñó el término "explosión demográfica" no cabe duda que estaba atrapado en una calle de alguna ciudad japonesa. Los majestuosos montes nevados así como los serenos y solitarios castillos antiguos parece que sólo están en los calendarios.

Lorena sentía la desagradable sensación de ser empujada contantemente. Subió al Metro en Bentencho y la bajaron en Kuyo. A pesar de haberse afirmado con los dientes y haber arañado las puertas del carro la bajaron igual. Si uno no quiere bajar de un Metro japonés tiene que encontrar un asiento, sentarse, ponerse el cinturón de seguridad y afirmarse. Si no, lo bajan. Esto por supuesto es absolutamente independiente de si es esa la estación a la cual uno quiere ir. La verdad es que los deseos personales no tienen mucho que ver en esta maniobra.

En el tráfigo de la bajada se le cayó un aro. Los aros son de extrema importancia. Uno contenía un microfilm de con información vital y el otro se lo había regalado su tía Ernestina cuando tenía 15 años, y Lorena quería mucho a su tía Ernestina. Creyó ver algo que brillaba en el suelo y se inclinó hacia adelante, pero sólo era un detalle de la baldosa. Repitió esto de inclinarse varias veces, porque todas las baldosas contenían antideslizantes que emitían reflejos. Repentinamente se percató de que al frente suyo había una cantidad de japoneses haciéndole reverencias.

La policía recibió un aviso de emergencia. En la estación de Kuyo se había producido un gran atoché. Miles de personas bajaban del Metro, pero no podían avanzar porque había un grupo de pasajeros contestando las reverencias que hacía una extraña occidental demente, que pretendía estrechar relaciones con Japón, mediante ceremonias de saludo en las estaciones del Metro. Orden: detenerla. La policía de Osaka envió de inmediato un destacamento de cinturones negros, los cuales disponían de lápices con reloj, de reloj con calculadora y de calculadora con música.

Mientras tanto, Joe Cara de Palo -el contacto de Lorena en Osaka- estaba atrapado. Su cara estaba roja, su cuerpo ardía y transpiraba más que caballo de bandido mejicano. Sabía que era tarde, pasaban los minutos y se acercaba la hora en que debía reunirse con Lorena en la estación Osakako del Metro, pero no podía.

Desde las sombras de un rincón una mano enguantada apuntó una pistola con silenciador a la cabeza de una mujer. Esto ocurría en la estación de Kuyo. La mujer era Lorena.

**Fin del capítulo.**

¿Logrará Lorena encontrar el aro? ¿La detendrá el destacamento de cinturones negros? ¿Quién atrapó a Joe Cara de Palo? ¿Logrará Joe Cara de Palo acudir a la cita? ¿Quién está apuntando a Lorena? ¿Le cabrán todas estas tonteras al editor en la única página que tiene Ismenia? ¿Cómo hará el escritor para sacar a Ismenia de este forro? ¿Cómo hará el escritor para salir del forro en que él mismo está metido?

¡Usted no puede perderse el próximo capítulo de Lorena la Salvaje, Best Seller mundial!